

Kitap'tan
DUALAR
ve
ÂMİNLER

Rubaîler

Prof. Dr. Hayrani ALTINTAŞ



FCR YAYIN LTD.
Genel Yayın No: 1700
FCR Sertifika No: 46550
ISNI: 0000 0004 4657 1968
ROR ID: ror.org/00zznvq98

Meneviş Yayınları
Yayın No: 161

KİTAP'TAN DUALAR ve ÂMİNLER

Prof. Dr. Hayrani ALTINTAŞ

ISBN: 978-625-7512-32-9

Yayın Türü: Kitap
Yayın Dili: Türkçe
Ebat: 13,5 x 21 cm
Baskı Sayısı: 2
Sayfa Sayısı: 96

Yayın Tarihi: Ekim 2025
Yayın Yeri: Ankara, Türkiye
Mizanpaj ve Kapak: FCR
Baskı ve Cilt: NY MATBAACILIK (Sertifika no: 50732)

© All rights reserved | FCR YAYIN LTD.



Hacı Bayram Mah. Boyacılar Sk. No: 14/1 06050
Altındağ-Ankara/TÜRKİYE • Tel: +90 (312) 310 08 60
www.fcr.com.tr • fcr@fcr.com.tr

Kitap'tan
DUALAR
ve
ÂMİNLER

Rubaîler

Prof. Dr. Hayrani ALTINTAŞ

Ankara 2025

Prof. Dr. Hayrani ALTINTAŞ

1942'de Akşehir'de doğdu.

1962'de Konya-Ereğli Lisesinden mezun oldu.

1967'de Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesini bitirdi.

1967-1968 yıllarında Diyanet İşleri Başkanlığında çalıştı.

1968-1970 yıllarında askerlik görevini yaptı.

1970'de Çumra Lisesinde, 1971 yılında Konya Karatay Lisesinde öğretmenlik yaptı.

1971-1977 yılları arasında Paris-Sorbonne Üniversitesinde doktorasını tamamladı.

1977'de A.Ü. İlahiyat Fakültesinde Dr. Asistan oldu.

1982'de Doçent oldu.

1979-1980 yıllarında Tunus'ta ve Almanya'da araştırmalar yaptı.

1983-1989 arasında A.Ü. İlahiyat Fakültesi Dekan Yardımcılığı yaptı.

1987-1988 yıllarında Cezayir Constantine Üniversitesinde ders verdi.

1988'de Profesör oldu.

1989-1991 yıllarında Devlet Bakanlığı Müşavirliği yaptı.

1993-1999 iki dönem, Üniversite Senatosunda Senatör olarak görev yaptı.

1995-1998 yıllarında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulu üyeliği yaptı.

1994-2002 yılları arasında üç dönem İlahiyat Fakültesi Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü Başkanlığı yaptı.

1992-1995 yıllarında Konya Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı oldu.

1995-1998'de arkadaşlarıyla Konya Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfını kurdu ve başkanlığını yaptı.

Biri çeviri, biri sadeleştirme, yayımlanmış 15 kitabı, İslam'da Felsefi Düşünce, Tasavvuf, Psikoloji ve Ahlak, Etik ve Estetik konularında 100'ü aşkın, makale, çeviri, tebliğ, Milli ve Milletlerarası kongre, seminer ve sempozyumlara sunulmuş bildirileri, ayrıca radyo ve televizyonlarda çeşitli konuşmaları vardır.

İÇİNDEKİLER

| | |
|----------------------------|----|
| DUALAR VE ÂMİNLER | 9 |
| KİTAP'TAN İLHAMLAR | 29 |
| GÖNÜL ŞARKILARI..... | 41 |
| BİZ TÜRKLER..... | 51 |
| HZ. MUHAMMED'E (sav) | 57 |
| KALBDEN SESLER | 71 |
| ANNELER..... | 77 |
| ÇOCUKLARA ŞİİR | 85 |
| GENÇLİK DUYGULARI..... | 89 |

ÖN SÖZ

Rubâî, dörtlük diyebileceğimiz bir nazım şeklidir. Diğer dörtlüklerden farklı olarak rübâînin 1., 2. ve 4. beyitleri kafiye-
li 3. beyit serbesttir. Klâsik Türk Edebiyatı nazım şekillerinden biri olan ve edebiyatımıza İran Edebiyatı'ndan geçmiş bulunan klâsik rubâî, 24 değişik aruz kalıbıyla yazılmış. Ömer Hayyam, Mevlâna, Azmizâde Haletî, Yahya Kemâl ve Ârif Nihat Asya, bu tarzın büyük şairleri olarak kaydedilirler. Kaynaklar, yeni Türk Edebiyatı döneminde aruzla olduğu gibi, hece ölçüsü ve serbest vezinle yazılmış rubâîlerin de bulunduğunu bildirirler.

Yahya Kemal'in "Rubâîler" eserini ve Ârif Nihat Asya'nın rübâîlerini, gazete ve kitaplarda okuduğum zaman büyük ölçüde tesirlerinde kaldım.

Kandil günlerinde bana şiirle tebrikte bulunan arkadaşlarıma cevap vermek üzere küçük rübâî denemelerinde bulundum. Daha sonra bu denemeleri genişleterek bu küçük kitapçığı meydana getirdim.

Elinizdeki bu kitapçık, acemi bir yazarın ilk denemeleridir. Eksiklikler ve kusurlar vardır. Ama bir hissiyatı dile getirmektedir.

Bu denemenin, büyük açılımlar için vesile olmasını yüce Allah'tan niyaz ederim.

Ocak 2008, Ankara
Prof. Dr. Hayrani ALTINTAŞ

DUALAR ve AMİNLER

